

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部
梅苑卷一至三

詳校官編修臣周瓊

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣朱鈴

校對官中書臣陸湘

謄錄監生臣李瑞玉

欽定四庫全書

集部十

梅苑

詞曲類二 詞選之屬

提要

臣等謹案梅苑十卷宋黃大興編大興字載萬錢曾讀書敏求記引王灼之語云字載方殆書萬為万又訛万為方如蕭方等之轉為萬等歟其爵里未詳厲鶚宋詩紀事稱為蜀人亦以原序自署岷山耦耕及成都文類載

其詩以意推之耳無確證也王灼稱大興歌辭與唐名輩相角其樂府號廣變風有賦梅花數曲亦自奇特然樂府今不傳惟此集僅存所錄皆詠梅之辭起于唐代止于南北宋間自序稱已酉之冬抱疾山陽三徑埽迹所居齋前更植梅一株晦朔未周畧已聚然於是錄唐以來才士之作以為齋居之玩命之曰梅苑考已酉為建炎二年正高宗航海之

歲山陽又戰伐之衝不知大興何以獨得蕭
閒編輯是集殆已酉字有誤乎昔屈宋徧陳
香艸獨不及梅六代及唐篇什亦寥寥可數
自宋人始絕重此花人人吟詠方回撰瀛奎
律髓於著題之外別出梅花一類不使溷於
羣芳大興此集亦是志也雖一題裒至數百
闕或不免窠臼相因而刻畫形容亦往往各
出新意固倚聲者之所採擇也集中兼采蠟

梅蓋二花別種同時義可附見至九卷兼及
楊梅則務博之失不自知其泛濫矣乾隆四
十六年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

梅苑序

自瓊林琪樹瑤華綠萼之異不列於人間目所常翫如
予東園之梅可以首衆芳矣若夫呈妍月夕奪霜雪之
鮮吐嗅風晨聚椒蘭之醕情涯殆絕鑒賞斯在莫不抽
毫遣滯劈綠舒聚召楚雲以興歌命燕玉以按節然則
妝臺之篇賓筵之章可得而述焉已酉之冬予抱疾山
陽三徑掃迹所居齋前更植梅一株晦朔未逾略已繁
然於是錄唐以來詞人才士之作以為齋居之翫目之

曰梅苑者詩人之義託物取興屈原製騷盛列芳草今
之所錄蓋同一揆聊書卷目以貽好事云岷山耦耕黃

大輿載萬序

欽定四庫全書

梅苑卷一

宋 黃大興 編

勝勝慢

闕

欺寒衝暖占早春。江南又報南枝暗。香疎影偏宜映
月臨池。天然素肌瑩骨。笑等閒紅紫。芳菲勞夢想。正玉
人嬌困。弄粉妝遲。長恐行歌聲斷。尤堪恨。無情塞管
輕吹。寄遠丁寧折贈。隴首相思。前村夜來雪裏。滯東君。

須索饒伊爛漫也算百花猶自不知

又

嚴凝天氣近臘時節寒梅暗綻疎枝素豔瓊苞盈盈掩
映亭池雪中欺寒探暖替東君先報芳菲暗香遠把荒
林幽圃景致妝遲別是一般風韻超羣卉不待淡蕩
風吹雅態儀容特地惹起相思折來畫堂宴賞向尊前
吟咏憐伊漸開盡算閒花野草怎知

又

寒應消盡麗日添長百花未敢先折冷豔幽香分過溪
南春色調酥旋成素藥向碧瓊枝頭勻滴愁腸斷怕韶
華三弄雪映溪側應是酒闌人靜香散處惟見玉肌
冰格細細踈風清態爲誰脈脈芳心向人似語也相憐
風流詞客待宴賞伴嬌娥和月共摘

漢宮春

李漢老

瀟灑江梅向竹梢踈處橫兩三枝東君也不愛惜雪壓
霜欺無情燕子怕春寒輕失花期却是年年塞鴈歸

來曾見開時 清淺小溪如練問玉堂何似茆舍踈籬
傷心人去後冷落新詩微雲淡月對江天分付他誰
空自憶清香未減風流不在人知

又

梅萼知春見南枝向暖一朵初芳冰清玉麗自然賦得
幽香煙庭水榭更無花爭染春光休謾說桃夭杏冶年
年蝶鬧蜂忙 立馬竚凝情久念美人自別鱗羽茫茫
臨岐記伊尚帶宿酒殘妝雲踈雨闊怎知他千里思量

除是託多情
驛使殷勤折寄仙鄉

又

雪打風摧正籬枯
壁盡却有寒梅
衰柳敗蒲礙眼喜見
芳蕾江村路曲問青
帘與酌餘醅須憑取
東君爲我一
枝先寄春來
寂寞槿門牛巷有清
香自倚不怕低回
終須會逢賞目健步
移栽孤芳素豔敢煩
他蜂蝶相陪
偏愛有春風
靳惜同時不放花開

又

點點江梅對寒威強出一卉新奇零珠碎玉爲誰密上
南枝幽香冷豔縱孤高却遣誰知惟只有江頭驛畔征
鞍獨爲遲遲聊撚粉香重閣問春來甚日春去何時
移將院落算應未肯頭低無人共折傍溪橋雪壓霜欺
君不見長安陌上只誇桃李芳菲

又 蠟梅

張子野

紅粉苔牆透新春消息梅粉先芳奇葩異卉漢家宮額
塗黃何人闔巧運紫檀翦出蜂房應爲是中央正色東

君別與清香 仙姿自稱霓裳更孤標俊格非雪凌霜
黃昏院落爲誰密解羅囊銀瓶注水浸數枝小閣幽窗
春睡起纖條在手厭厭宿酒殘妝

江梅引

柳耆卿

年年江上見寒梅幾枝開暗香來疑是月宮仙子下瑤
臺冷豔一枝雖在手故人遠相思切寄與誰 怨極恨
極嗅玉蕊念此情家萬里暮霞散綺楚天外幾片斜飛
爲我多情特地點征衣我已飄零君又老正心碎那堪

聞塞管吹

水龍吟

夜來深雪前村路應是早梅初綻故人贈我江南春信
南枝向暖疎影橫斜暗香浮動月明清淺向亭邊驛畔
行人立馬頻回首空腸斷別有玉溪仙館壽陽人初
勻粉面天教占了百花頭上和羹未晚最是傷情處高
樓上一聲羌管仗誰人說與東君留取倚闌干看

又

雪霏冰結霜凝是誰透得春工意南枝向暖江邊嶺上
獨先衆卉閒態幽姿綠窗紅蒂粉英金蕊念冰膚秀骨
人間要見除非是真仙子 羌管且休橫吹待佳人新
妝初試鸞臺曉鑑人花相對何須更比疎影橫斜暗香
浮動月低風細又豈知漸結枝頭翠玉有和羹美

又

孔方平

歲窮風雪飄零望迷萬里雲垂凍紅綃碎翦凝酥繁綴
煙深霜重疎影沉波暗香和月橫斜浮動悵別來欲把

芳菲遠寄還羌笛吹三弄
寂寞玉人睡起污殘妝不
勝嬌鳳盈盈山館紛紛客路相思誰共才與風流賦稱
清艷多情惟宋算襄王枉被梨花瘦損又成春夢

又

去年今日關山路踈雨斷魂天氣據鞍驚見梅花的皪
籬邊水際一枝折得雪妍冰麗風梳雨洗正水村山館
倚闌愁寄有多少春情意
好是孤芳莫比自不分歌
梁舞地砌香庭影高禪文友清談相對琴韻初調茗甌

催淪爐薰欲試向此時一段風流付與晉人標致

又

孔處度

數枝凌雪乘冰嫩
英半吐瓊酥點南州故苑
何郎遺詠風臺月觀
踈影橫斜暗香浮動
水寒雲晚笑浮花浪蘂
嬌春萬里空零落
愁鶯燕遊子寂寞
暮景向天邊幾回相見
玉人纖手殷勤攀贈
欲待微盼越使歸來
漢宮妝罷
昭華流怨念湘江夢杳
窗前疑是此情何限

又

淡煙池館霜飈乍緊又是年華暮黃花老盡丹楓舞困
江梅初吐點綴南枝暗傳春信玉苞微露凭危闌空斷
誰家素臉遙山遠空凝竚昨夜一枝開處正前村雪
深幽曙看來只恐瑤臺雲散玉京人去庾嶺寒餘漢宮
妝曉飛堆行雨仗誰人惜取孤芳雅致作春光主

念奴嬌

李久善

東君試手向南枝著意爭先時節縱有丹青誰便忍輕
點肌膚冰雪色借瓊瑰香分蘭麝先自標孤潔衝寒獨

秀悞他多少蜂蝶
縞練不染緇塵算來只合是廣寒
宮闕未問陽和先占取前村一溪風月留取清芬主張
真態驛使休輕折梢頭青子異時風味甚別

又

朱希真

見梅驚喚問經年何處收香藏白似語如愁還笑我何
苦紅塵久客觀裏栽桃仙家種杏總是成蹊隔千林無
伴淡然獨傲霜雪且與管押春回孤標爭肯逐雄蜂
雌蝶豈是無情知受了多少淒涼風月寄隴程遙和羹

心在忍使芳菲歇溪邊寂寞可憐誰爲攀折

又

雨肥紅綻把芳心輕吐香噴清絕日暮天寒獨自倚修
竹冰清玉潔待得春來百花若見掩面應羞殺當風抵
雨犯寒則怕吹霎瀟灑愛出牆東途中遙望已慰人
心渴闌壓闌干人面共花面難分優劣嚼蕊尋香凌波
微步雪沁吳綾襪玉纖折了殢人須要斜插

又

曾公衮

片帆暮落正前村
梅蘂愁人如雪南陌西溪長記得踈
影橫斜時節六出水姿玉人微步笑裏輕輕折蘭房沉
醉暗香曾共私竊
回首萬水千山一枝重見處離腸
千結料想臨鸞消瘦損時把啼痕紅浥怎得伊來許多
幽恨共撚青梢說如今千里斷魂空對明月

又

蘇仲及

問梅何事對巖東
微笑暗中輕馥韻絕姿高直下視紅
紫端如童僕遶樹千回臨風三嗅待與論心曲何人還

解爲伊特地青目 瀟灑些箇精神誰憐孤瘦正無語
幽獨不許春知應自負一生風月心足傲雪難陪欺霜
無伴耿耿橫修竹紛紛桃李看時不覺都俗

又

邵公濟

天然瀟灑盡人間無物堪齊標格只與嫦娥爲伴侶方
顯一家顏色好是多情一年一度首作東君客竹籬茆
舍典型別是清白 惆悵玉杵無憑藍橋人去空鎖神
仙宅今日天涯憑馬上忽見輕盈冰魄恰似當年溫柔

鄉裏晚看新妝額臨風三嗅挽條不忍空摘

又

歲華漸杪又還是春也難禁愁寂欲探疎梅獨自個尋
訪山村水驛路轉斜谿竹低牆短應是瑤姬宅玉蕤不動
月輪寒浸國色回首故國風光只因清好重作江南
客堪笑廣平爭解我羈旅芳心脈脈不借鉛華枝頭雪
霽愈見香肌白高樓且住恁渠一弄羌筵

又

蘭枯蕙死向竹齋深處誰傳消息霜雪藂中渾似箇縹緲吳人標格絳萼微深瓊苞不露自與塵凡隔黃昏遙見一枝煙淡籠白 曾記霧閣雲窗飛香結篆佳句應難得道韞能文終未勝瀟灑風流姿質待到春來滿城桃李相竝無顏色殷勤祝付畫樓休品長笛

花心動

偏憶江梅有塵表丰儀世外標格低傍小橋斜出踈籬似向隴頭曾識暗香孤韻冰霜裏初不怕春寒要勒問

桃李盈門乍生向前爭得
省共蕭娘去摘纖玉映瓊
枝照人一色淡粉暈酥多少工夫到得壽陽宮額再三
留待東君管都撩醉別花不惜但只恐高樓又三弄笛

又蠟梅

春欲來時看雪裏新梅品流珍絕氣韻楚江顏色中央
數朶巧鎔香蠟嫩苞珠淚圓金燭嬌腮潤蜂房微缺畫
欄悄佳人道妝醉吟風月
淡白輕紅謾說算何事東
君用心偏別賦與異姿添與清香何堪苦寒時節但教

開後金尊滿休惆悵落時歌闋斷腸也繁枝爲誰贈折

賞南枝

曾子固

暮冬天地閉正木凍折瑞雪飄飛對景見闕南嶺梅露

幾點清雅容姿丹染萼玉綴枝又豈是一陽有私大抵

是化工獨許占却先時霜威莫苦凌持此花根性想

羣卉爭知貴用在和羹三春裏不管綠是紅非攀賞處

宜酒卮醉撚嗅幽香更奇倚闌干何人去囑羌管休吹

洞庭春色

絳萼欺寒暗傳春信一枝乍芳向籬邊竹外前村雪裏
青梢猶瘦疎影溪傍惹露和煙凝酥豔似瀟灑玉人初
試妝江南路有多情佇立迴盡柔腸倚樓最難忘處
正皓月千里流光縱廣平心勁難思麗句少陵詩興猶
愛清香休怪東君先留意問他日和羹誰又強還輕許
笑凌空檜影松蔭交相

孤鴈兒

并序

李易安

世人作梅詞下筆便俗予試作一篇乃知前言不妄

耳

藤牀紙帳朝眠起說不盡無佳思沈香斷續玉鑪寒伴
我情懷如水笛聲三弄梅心驚破多少春情意小風
疎雨蕭蕭地又催下千行淚吹簫人去玉樓空腸斷與
誰同倚一枝折得人間天上沒箇人堪寄

沁園春

山驛蕭疎水亭清楚仙姿太幽望一枝穎脫寒流林外
爲傳春信風定香浮斷送光陰還同昨夜葉落從知天

下秋憑闌處對水肌玉骨姑射來遊
無端品笛悠悠
似怨感長門人淚流奈微酸已寄青青杪助當年太液
調鼎和羹樵嶺漁橋依稀精彩又何藉紛紛俗士求孤
標在想繁紅鬧紫應與包羞

眞珠髻

紅梅

重重山外冉冉流光又是殘冬時節小園幽徑池邊樓
畔翠木嫩條春別纖葉輕苞粉萼染猩猩鮮血乍幾日
好景和風次第第一齊催發天然香豔殊絕比雙成皎

皎倍增芳潔去年因遇東歸使指遠恨意曾攀折豈謂
浮雲終不放滿枝明月但歎息時飲金鍾更遶叢叢繁
雪

遠朝歸

金谷先春見乍開江梅晶明玉膩珠簾院落人靜雨疎
煙細橫斜帶月又別是一般風味金尊裏任遺英亂點
殘粉低墜惆悵杜隴當年念水遠天長故人難寄山
城倦眼無緒更看桃李當時醉魄算依舊裴回花底斜

陽外謾回首畫樓十二

又

新律纔交早舊梢南枝朱污粉膩煙籠淡妝恰值雨膏
初細而今看了記他日酸甜滋味多應是伴玉簪鳳釵
低亞斜墜迤邐對酒當歌眷戀得芳心竟日何際春
光付與尤是見欺桃李叮嚀寄語且莫負尊前花底拚
沈醉儘銅壺漏傳三二

擊梧桐

雪葉紅凋煙林翠減獨有寒梅難並瑞雪香肌碎玉奇
姿迥得佳人風韻清標暗折芳心又是輕洩江南春信
最好山前水畔幽閒自有橫斜踈影盡日凭闌尋思
無語可惜飄瓊飛粉但悵望王孫未賞空使清香成陣
怎得移根帝苑開時不許衆芳近免教向深巖暗谷結
成千萬恨

泛蘭舟

霜月亭亭時節野溪開冰灼故人信付江南歸也仗誰

托寒影低橫輕香暗度疎籬幽院何在秦樓朱閣稱簾
幙攜酒共看依依承醉更堪作雅淡一種天然如雪
綴煙薄腸斷相逢手撚嫩枝追思渾似那人淺妝梳掠

十月梅

千林凋盡一陽未報已綻南枝獨對霜天冒寒先占花
期清香映月浮動臨淺水疎影斜欹孤標不似綠李天
桃取次成蹊縱壽陽妝臉偏宜應未笑天然雅態冰
肌寄語高樓凭欄羌管休吹東君自是爲主調鼎鼎終

付他時從今點綴百草千花須待春歸

梅苑卷一

欽定四庫全書

梅苑卷二

宋 黃大輿 編

驀山溪

曹元寵

洗妝真態不在鉛華御竹外一枝斜想佳人天寒日暮
黃昏小院無處著清香風細細雪垂垂何況江頭路
月邊疎影夢到消魂處結子欲黃時又須作廉纖微雨
孤芳一世供斷有情愁消瘦却東陽也試問花知否

又

冰肌玉骨不與凡花數一點破清香這心情更誰為主
愁春歸晚時被雨廉纖瓊枝上淚淋浪似恨孤芳處
幽姿標格獨向江頭路擬待使君來把芳心丁寧分付
疎籬節舍回首試輕辭爭望遠嫁東風對玉堂同處

又

梅傳春信又報年華晚昨夜半開時似雪到梢頭未遍
凝酥綴粉綽約玉肌膚香黯淡月朦朧誰是黃昏伴

故園深處想見孤根暖千里未歸人向此際只回淚眼
憑誰爲我折寄一枝來凝睇久俯層樓忍更聞羌管

又

清江平淡疎雨和煙染春在廣寒宮付江梅先開素豔
年年第一相見越溪東雲體態雪精神不把年華占

山亭水榭別恨多銷黯又是主人來更不負香心一點
題詩才思清似玉壺冰輕回顧落尊前桃杏聲華減

又

素苞淡注自是東君試占斷隴頭光正雪裏前村獨步
一枝竹外日暮怯輕寒山色遠水聲長寂寞江頭路
小橋斜渡人靜銷魂處淡月破黃昏疎影浮清香暗度
竹籬茅舍斜倚爲誰愁應有恨負幽情惟恐風姨妒

又

沙塘水淺又一番春信玉體不知寒襯修篁幾苞隱映
幽香荏苒不讓灑薔薇彎月冷漫連漪雲斷清香影
朱扉深處謝絕塵埃境百草未開花霜雪裏教伊孤另

東風世態只戀碧桃枝曲玉管且休吹免使成遺恨

又

前村昨夜先報春消息庾嶺一枝開見行人頻頻顧惜
東君布巧妝藥似裁成疎竹外小溪邊雪裏藏春色

朔風吹綻不假和風折根暖獨亨嘉向百花頭先占得
高樓羌笛且勸莫悽然協帝夢起商巖須盡調羹力

又

冰肌玉骨未假鉛黃借豈是占年芳又只恐嫌春不嫁

十分清瘦可憐有閒愁沙路晚雪村晴半幅江南畫
林間繫馬曾憶關山夜醉袖惹香歸悞幾回燈前嬌雅
如今老矣無計奈春何人去後獨來時風月閒亭榭

又

前村雪裏度一枝春信况自占年芳淡妝梳常嫌脂粉
櫻唇輕捧何似鶴頭紅香陣陣迴輿認摘有金卮醞
佳人嗅處微把香塵噴懊惱故無言使人見重重再問
它年寄與惟有隴頭人春未困香尤嫩好與添風韻

又

郊居牢落一水流清淺憶得去年冬數枝梅低臨水畔
今朝重見把酒祝東風和雪看整凝眸宛若江南岸
浮生瞥爾勸汝休嗟嘆不覺失芳心柳腰軟纖纖仍換
一朝光景休恁作渾閒春不遠且追遊又辦尋芳宴

又

重黎默運可意縈人處清楚玉蕤仙獨幽棲村溪月塢
冰腮露鬢佳致在西湖月出早雪消遲立馬紅牆序

寒梢微萼點點蠅頭許欲露小檀心似生怕施朱紅紫
返魂香細堪弔獨醒人臨澤國襲清風且咏離騷句

又

前村雪裏漏洩春光早似待故人來東芳心幽香未老
溪邊昨夜雨過却參橫雲旖旎玉玲瓏不遣纖塵到
無情有意寂寞誰知道幽夢覺來時淡無言風清月瞭
何郎去後憔悴少新詩空悵望倚樓人玉笛霜天曉

又

竹籬茆舍底是藏春處玉苔鎖檀心帶黃昏輕煙細雨
神清骨瑩端似雪堂仙臨歲晚傲寒威寂寞江村住
瓊林閨苑有信終啼去冷暖笑凡情辨南枝北枝幾許
靈芳絕豔知肯爲誰容東閣裏西湖畔總與花爲主

又

歲寒遼邈望斷江南信牆外一枝斜對蘭堂綺羅隱映
水清月淡疑是壽陽妝煙浪急小橋橫點點疎清影
天姿瀟灑不減瑤臺韻占斷玉樓春被松筠笑他孤冷

幽人何在無處覓餘寒疎雨過淚痕深在了衷腸恨

又翦綵
梅花

危欄獨倚往事思量遍回首掩朱扉歛雲鬟閒拈針線
輕羅碎翦縫箇小梅花燈閃閃夜沉沉玉指輕輕撚
寒苞素豔渾似枝頭見半折與初開誰贏得江南手段
玉冠斜插惟恨欠清香風動處月明時不怕吹羌管

又墨梅荆楚間
鴛鴦梅賦此

周忘機

江南春信望斷人千里魂夢入花枝染相思同心並蒂

鴛鴦名字贏得一雙雙無限意凝煙水念遠教誰寄
毫端寫興莫把丹青擬墨客要卿卿想臨池等閒抗洗
香衣黯淡元不浣細塵憐縞袂東風裏只恐于飛起

又畫梅

孤村冬杪有景真堪畫茆舍遶疎籬見一枝寒梅瀟灑
欲將詩句擬待說包容辭未盡意悠悠難把精神寫
臨溪疎影都是前人話此外更何如更須索良工描下
明窗淨几長做小圖看高樓笛儘放吹不怕隨聲謝

又 蠟梅

黃苞初綻誰向江頭寄天賦與清香笑紅顏呈顏逞媚
低垂花面不與衆爭妍尚向未先羣卉獨稟中央氣
何須施巧點綴芳叢裏只恐暗尋香誤蜂兒歸來故壘
玉纖折處金鍾邑相宜朔風寒空雪墜痛賞休辭醉

又 蠟梅

梅梢破萼已見春心了別有淡容儀又不與嫣然同笑
東風翦蠟簇作鬧蛾兒冰未泮水猶寒散在千林表

輕衫小帽行盡荒山道一點麝臍香惱看人多多少少
月斜門掩消損怕黃昏清影亂翠幃深且喜歸來早

又 蠟梅

小山蒼翠竹影橫窗畔青縷斷薰爐覺身居風臺月觀
清香招近誰爲值幽叢金作蓓蕾成花尚帶鵝黃淺
漢宮半額未許人間見不比嶺前梅問無因天高水遠
宜煙宜雨淡淡一枝春藥好與綴新詩只恐冰生硯

又 蠟梅

江南春信已過長安路柳眼尚貪眠又爭知先傳春去
東風漏洩休更帶垂楊深雪裏一枝開誰占先春處
當時馬上回首曾凝顧水淺月黃昏倚瓊枝誰家亭戶
一聲羌管遺恨到如今憑欄處賞花時莫使花輕負

又野梅

當時曾見上苑東風暖今歲却相逢向煙村亭邊驛畔
垂鞭立馬一晌黯無言江南信壽陽人悵望成腸斷
瓊妝雪綴滿野空零亂誰是倚闌干更那堪鳴笳吹管

疎枝殘葉猶嬾不嬌春水清淺月黃昏冷淡從來慣

梅花引

劉均國

千里月千山雪梅花正落寒時節一枝昂一枝藏清香
冷豔天賦與孤光孤光似被珠簾隔風度煙遮好顏色
粉垂垂玉累累先春挺秀不管百花知似霜結與霜
別莫使幽人容易折短牆邊矮窗前橫斜峭影重疊闌
嬋娟黃昏慣聽樓頭角只恐聽時零亂落醉來看紫綰
麗人瀟灑倚闌干

又

園林靜蕭索景寒梅漏泄東君信探春回探春回四時
却被伊家苦相催天桃紅杏誇顏色爭似情懷雪中折
綻芬芳噴清香壽陽宮裏愛學靚梳妝江村畔開爛
漫看看又近年光晚冒嚴寒冒嚴寒遊蜂戲蝶莫作等
閒看故人別後知何處春色鎖頭逢驛使贈新詩折高
枝樓上一聲羌管不須吹

綠頭鴨

歛同雲破臘雪霽前村占陽和孤根先暖數枝已報新
春如青女謾同素質笑姑射難竝天真疎影橫斜澄波
清淺暗香浮動月黃昏山驛畔行人立馬回首幾銷魂
江南遠隴使趲程踏盡冰痕有箇人人玉肌偏似移
我索對金尊撚纖枝鬢邊斜戴嗅芳藥眉暈潛分素臉
籠霞香心噴日壽陽妝罷酒初醒待調鼎須貪結子忍
見落紛紛宿天曉愁聞畫角聲斷譙門

花犯

周美成

粉牆低梅花照眼依然舊風味露痕輕綴凝淨洗鉛華
無限清麗去年勝賞曾孤倚冰盤同讌喜更可惜雪中
高樹香篝薰素被今年對花最忽忽相逢似有恨依
依愁悴凝望久青苔一簇春飛墜相將見脆圓薦酒人
正在空江煙浪裏但夢想一枝瀟灑黃昏斜照水

金盞倒垂蓮

依約疎林見盈盈春意幾點霜蕤應是東君試手作芳
菲粉面倚天風微笑是日暖雪已晴時人靜么鳳翩翩

踏碎殘枝 幽香渾無著處甚一般
雨露獨占清奇淡月疎雲何處不相宜
陌上報春來也但綠晴青子離離
桃香應仗先容次第追隨

梅香慢

高閣寒輕映萬朵芳梅亂堆香雪未待江南早冠百花
先占一陽佳節翦綵凝酥無處學天然奇絕便壽陽妝
工夫費盡豔姿終別 風裏弄輕盈掩珠英明瑩待臘
飄烈莫放芳菲歇剩永宵歡賞酒酣吟折倒玉何妨且

聽取尊前新闋怕笛聲長行雲散盡謾悲風月

罨馬索

曉窗明庭外寒梅向殘月吳溪庾嶺一枝偷把陽和洩
冰姿素豔自然天賦品格真香殊常別奈北人不識南
枝喚作臘前杏先發奇絕照溪臨水素禽飛下玉羽
瓊芳聞清潔懊恨春來何晚傷心鄰婦爭先折多情立
馬待得黃昏疎影好似微酸結恨馬融一聲羌笛起處
紛紛落如雪

甘露歌

王介甫

折得一枝香在手
人間應未有疑是經春雪未消
今日是何朝
盡日含毫難比興
都無色可竝
萬里晴天何處來
真是屑瓊瑰
天寒日暮山谷裏
的皪愁成水
地上漸多枝上稀
唯有故人知

六么令

晏同叔

雪殘風信
悠颺春消息
天涯倚樓新恨
楊柳幾絲碧
還是南雲鴈
少錦字無端的
寶釵瑤席香溢
歌聲拚作尊

前未歸客 遙想疎梅此際月底香英白別後誰遠前
溪手揀繁枝摘莫道傷高恨遠付與臨風笛儘堪愁寂
花時往來更有多情箇人憶

定風波慢

漏新春消息前村數枝楚梅輕綻關雪豔精神冰膚淡
紆姑射依稀見冷香凝金蕊淺青女饒伊妒無限堪羨
似壽陽妝閣初勻粉面 纖條綠染異羣葩不似和風
扇向深冬免使遊蜂舞蝶撩撥春心亂水亭邊山驛畔

立馬行人暗腸斷吟戀又忍隨羌管飄零千片

慶春澤

曉風嚴正蕭然兔園薄霧微罩梅漸弄白聳危苞勻勝
胭脂半點瓊瑰小望江南信息何杳縱壽陽妍姿學就
新妝暗香須少幽豔蒲寒梢更遊蜂舞蝶渾無飛遶
天賦品格借東皇施巧孤根占得春前俊笑雪霜謾欺
容貌況此花高強終待和羹肯饒芳草

風流子

李坦然

東君雖不語年華事今歲恰如期向寒雨望中曉霜清
處領些春意開兩三枝又不是山桃紅錦爛溪柳綠搖
絲別是一般孤高風韻終裁纖萼冰翦芳蕤 清香遠
有意輕飄度勾引幾句新詩須是放懷追賞莫恁輕離
更嫦娥爲愛寒光滿地故移疎影來伴南枝誰道壽陽
妝淺偏入時宜

尉遲杯

歲云暮歎光陰冉冉能幾許江梅尚怯餘寒長安信音

猶阻春風無據凭闌久欲去還凝佇憶溪邊月下裴回
暗香疎影庭戶朝來凍解霜消南枝上香英數點微
露把酒看花無言有淚還是那時情緒花依舊辰妝何
處謾贏得花前愁千縷儘高樓畫角頻吹任教紛紛飛
絮

木蘭花慢

望陽生漸布見梅萼暖初回向雪裏一枝纔苞素豔已
占春臺煙籠半含粉面透清香暗觸滿襟懷可惜前村

望斷魏林庾嶺栽培 皚皚嫩蘂清光凝笑也恁風猥
但折取行人途中對酒不用尊壘分芳正當歲暮謾休
誇桃李苦相催早報明年律應又還依舊先開

又

飽經霜古樹怕春寒趁臘引青枝逗一點陽和隔年信
息遠報佳期淒葩未容易吐但凝酥半面點胭脂山路
相逢駐馬暗香微染征衣 風前裊裊含情雖不語引
長思似怨感芳姿山高水遠折贈何遲分明爲傳驛使

寄一枝春色寫新詞寄語市橋官柳此先占了芳菲

最高樓

梅花好千萬君須愛比杏魚桃猶百倍分明學得嫦娥
樣不施朱粉天然態蟾宮裏銀河畔風霜耐 嶺上故
人千里外寄去一枝君要會表江南信相思睽清素
豔應難對滿頭宜向尊前戴歲寒心春消息年年在

尾犯

輕風浙浙正園林蕭索未回暖律嶺頭昨夜寒梅初發

一枝消息香苞漸折天不許雪霜欺得望東吳驛使西
來爲誰折贈春色 玉瑩冰清容質迥不同羣花品格
如曉妝勻罷壽陽香膾徐妃粉額好把瓊英摘頻醉賞
舞筵歌席休待聽嗚咽臨風數聲月下吹笛

望遠行

重陰未解又早是年時梅花爭綻暗香浮動疎影橫斜
月淡水清亭院好是前村雪裏一枝開處昨夜東風布
暖動行人多少離愁腸斷凝戀 天賦自然雅態似壽

陽初勻粉面故人折贈欣逢驛使只恐隴頭春晚寄與
高樓休學龍吟三弄留取瓊花爛漫正有人同倚闌干
爭看

寶鼎現

東君著意化工恩被灼灼妖豔裊嫩梢輕善縈風惹露
偏早香英綻似向人故矜誇標致倚欄全如顧盼尚困
怯餘寒柔情弱態天真無限斷橋壓柳時非淺先百
花風光獨占當送臘初歸迎春欲至芳姿偏婉嬾料碎

翦就繒紈輝麗更把胭脂重染自賦得一般容冶宛勝
神仙妝臉 折送小閣幽窗酷愛處令親几硯儘孜孜
觀賞不枉人稱妙選待密付如膏雨澤淡淡仍妝點任
擾擾百卉千花掩迹一時羞見

望梅花

蒲傳正

一陽初起暖力未勝寒氣堪賞素華長獨秀不竝開紅
抽紫青帝只應憐潔白不使雷同衆卉 淡然難比粉
蝶豈知芳藥半夜捲簾如乍失只在銀蟾影裏殘雪枝

頭君認取自有清香旖旎

又

寒梅堪羨堪羨輕苞初展被天人製巧妝素豔羣芳皆
賤碎翦月華千萬片綴向瓊枝欲遍小庭幽院雪月
相交無辨影玲瓏何處臨溪見謝家新宴別有清香風
際轉縹緲著人頭面

梅苑卷二

欽定四庫全書

梅苑卷三

宋 黃大輿 編

喜遷鶯

闕

南枝向暖乍秀出庾嶺梅英初吐玉頰輕勻瓊腮淡抹
姑射冰容相許幾回立馬凝竚影映寒光霜妒春盡占
在百花頭上嚴冬獨步芳華春意早昨夜一番雪裏
開無數萬藥千梢鉉堆粉污總是化工偏賦月明暗香

浮動休使龍吟聲苦且留取待時時頻倚闌干重顧

又

臘殘春未正後館梅開牆陰雪裏冷豔凝寒孤根回暖
昨夜一枝春至素苞暗香浮動別有風流標致謝池月
最相宜疎影橫斜臨水誰爲傳驛歎隴上故人不見今
千里寄與東君徒教知人別後歲寒清意亂山萬疊何
在但有飛雲天際故園好早歸來休戀繁桃穠李

又

趙溫之

瓊姿冰體料瑩光乍傳廣寒宮裏北陸寒深南園春裏
此後萬花方起翦霞闌萼裁藥自然天與高致大瀟灑
最宜雪宜月宜亭宜水好是天涯庾嶺上萬株浮動
香千里幷寫橫斜鬟插垂裊占盡秀骨清意醉魂易醒
吟興信來佳思無際爲傳語向東風甘使無言桃李

又

霜凝雪返正斗標臨丑三陽將近萬木凋零羣芳消歇
某苑有梅初盛異香似薰沈水素色端如玉瑩人盡道

第一番天遣先占春信
標韻尤耿耿月觀水亭誰解
憐踈影何遜揚州拾遺東閣一見便生清興望林止渴
功就不數天桃繁杏歲寒意看結成秀子歸調商鼎

又

一陽初起漸更嶺梅雪才苞香藥品格清高姿容閒雅
別愛化工深意放開獨占嚴景不使混同凡卉微雨霽
似玉容寂寞無言有淚難比凝素態不共豔陽桃杏
爭妍麗疑是佳人巧撫香酥枝上玉纖輕綴前村可惜

無賞好近天庭堦砌成實後有調和鼎鼎一般滋味

折紅梅

梅花館
小鬟

吳 感

喜冰漸初泮微和漸入東郊時節春消息夜來頓覺寒
梅數枝爭發玉溪仙館不是個尋常標格化工別與一
種風情似勻點胭脂染成香雪 重吟細閱比繁杏天
桃品格真別只愁共綠雲易散冷落謝池風月憑誰向
說三弄處龍吟休咽大家留取時倚闌干聞有花堪折
勸君須折

又

隴上消殘雪，曲水流斷。淑氣潛通，羣花冷未吐。夜來梅萼數枝繁，紅先奪化工發。豔色不染東風，信凭曉風難壓。精神占青春未上，別是標容。天香漸杳，似蓬闕玉妃。酒困嬌慵，只愁恐上陽愛惜，和種移向瑤宮西歸。驛使折贈處，庾嶺溪東，又須寄與多感多情道。此花開早，未識遊蜂。

又

倚花欄清曉。裊回探得南枝初綻。通春意。漏巧闌竒東
君首先回暖。盈盈素面。剛強點胭脂深淺。是他自有標
格。清香恁千種。妖嬈萬般閒雅。移時細看。算濃雪嚴
霜。怎生拘管也。擬是小桃未藥。依約杏添清伴。笛聲休
怨。怕恐使羣芳零亂。待須把酒守著花枝。願期與花枝
久長相見。

又

憶笙歌筵上忽見了闌

相別紅爐暖。畫簾繡閣曾共

鬢邊斜插南枝向暖此檻裏春風猶怯也應別後不減
芳菲念咫尺闌干甚時重折清風間發如天與濃香
粉勻檀頰紗窗影故人凝處吟落暮天殘雪一軒明月
悵望花爭清切便教儘放都不思量也須有驀然上心
時節

又

覩翔南征鴈疎林敗葉凋霜零亂獨紅梅自守歲寒天
教最後開綻盈盈水畔疎影蘸橫斜清淺化工似把深

色胭脂怪姑射冰姿剩與紅間 誰人寵眷待金鎖不
開凭闌先看曾飛落壽陽粉額妝成漢宮傳滿江南風
暖春信喜一枝清遠對酒便好折取奇苞撚清香重嗅
舉杯重勸

梅花曲

以介父三
詩度曲

劉伯壽

漢宮中侍女嬌額半塗黃盈盈粉苞凌時寒玉體先透
薄裊好借月魂來娉婷畫燭旁惟恐隨陽春好夢去所
思飛揚 宜向風亭把盞酬孤豔醉永夕何妨雪逕蘂

真凝密降回輿認暗香不為藉我作和羹肯放結手花
狂向上林留此占年芳

又

結子非貪有香不俗宜當鼎鼎嘗偶先紅紫度韶華玉
笛占年芳衆花雜色滿上林未能教臘雪埋藏却怕春
風漏洩一一盡天香不須更御鉛黃知骨色稟自天真
殊常紙裁雲縷奈芳滑玉體想仙裝少陵為爾東閣美
豔激詩腸當已陰未雨容光無心賦海棠

又

淺淺池塘深深庭院復出短短垣牆年年為爾若九真
巡會寶惜流芳向人自有綿眇無言深意深藏傾國傾
城天教與抵死芳香裊鬢金色輕危欲壓綽約冠中央
蒂團紅蠟蘭肌粉豔巧能妝嬋娟一種風流如雪如水
衣霓裳永日依倚春風笑海棠

滿庭芳

李西美

白玉肌膚清冰神彩仙妃何事煙村自然標韻羞入百

花羣不意盈盈瘦質犯寒臘獨作春溫溪橋外斜枝半
吐行客一銷魂 清香無處著雪中暗認月下空聞算
誰許幽人相伴芳尊莫放高樓弄笛忍教看雪落紛紛
堪調鼎濛濛煙雨滋養待和羹

又

一種江梅偷傳春信夜來先綻南枝嫩苞寒萼妝點綴
胭脂雪裏渾迷素質明月下惟有香肌山村路人家舍
窄低亞水邊籬 偏宜壽陽女新妝淡淡粉面曾施更

悲笳急管塞曲爭吹陌上行人暫聽香風暗都入愁眉
音書杳天涯望斷折寄擬憑誰

又

李易安

小閣藏春閒窗鎖畫堂無限深幽篆香燒盡日影下
簾鉤手種江梅更好又何必臨水登樓無人到寂寥渾
似何遜在揚州從來知韻勝難堪雨藉不耐風柔更
誰家橫笛吹動儂愁莫恨香銷雪減須信道掃迹情留
難言處良宵淡月疎影尚風流

又墨梅

周忘機

脂澤休施鉛華不御自然林下真風欲窺餘韻何處問
仙踪路壓橫橋夜雪看暗淡殘月朦朧無言處丹青莫
擬誰寄染毫工遙通塵外信寒生墨暈依約形容似
疎疎斜影蘸水搖空收入雲窗霧箔春不老芳意無窮
梨花雨飄零盡也難入夢魂中

又蠟梅

園林蕭索亭臺寂靜萬木杳凍凋傷曉來初見一品蠟

梅芳疑是黃酥點綴超羣卉獨占中央堪閒翫檀心紫
藥清雅噴幽香華堂歡會處陶陶共醉相勸瑤觴逞
風流開早不畏嚴霜才子佳人屬意搜新句吟咏詩章
歌筵罷醺醺歸去蟾影照迴廊

黃鶯兒

王晉卿

多情春意憶時節北園人來傳道江梅依稀芳姿數枝
新發誇嫩臉著胭脂膩滑凝香雪問伊還記年時正好
相看因甚輕別情切往事散浮雲舊恨成華髮早知

空對綺檻雕欄孜孜望人攀折愁未見苦思量待見重
端疊願與永做高唐雲雨芳菲月

又

香梢勻藥先回暖點點胭脂輕襯紅芭隱映疎篁紅翠
相間方瑞雪乍晴時愛日初添線五雲樓上遙看似靚
溪邊仙子妝面堪羨影轉玉枝斜豔拂朝霞淺就中
妖嬈獨得芬芳偏教容易瓊葩開又報一陽時不似鶯
聲喚肯與梅臉爭春靚笑羣芳晚

錦堂春

雪梅

臘雪初晴冰銷凝泮尋幽閒賞名園時向長亭登眺倚
遍朱闌拂面嚴風凍薄滿堦前霜葉聲乾見小臺深處
數點江梅漏泄春權百花休恨開晚奈韶華瞬息常
放教先非是東君私語和煦恩偏欲寄江南音耗念故
人隔闊雲煙一枝贈春色待把金刀翦倩人傳

瑤臺月

嚴風凜冽萬木凍園林肅靜如洗寒梅占早爭先暗吐

香藥逞素容探暖欺寒過妝點亭臺佳致通一氣超羣
卉值臘後雪清麗開筵共賞南枝宴會好折贈東君
驛使把嶺頭信息遠寄遇詩朋酒侶尊前吟綴且優游
對景歡娛更莫厭陶陶沈醉羌管怨瓊花綴結子用調
鼎餌將軍止渴思得此味

玉梅香慢

寒色猶高春力尚怯微律光催梅折曉日輕烘清風額
觸疑散數枝殘雪嫩英妒粉嗟素艷有蜂蝶全似人人

向我依然頰成離缺
裊回寸腸萬結
又因花暗成凝
咽
揅藥憐香不禁恨深難絕
若是芳心解語應共把此
情細細說
淚滿闌干無言強折

雙頭蓮

觸目庭臺當歲晚
凋殘儘時方見
瓊英細藥似美玉碾
就輕冰裁翦
暗想蜂蝶不知有清香爲援
深疑是傅粉
酡顏何殊壽陽妝面
惟恐易落難留
仗何人巧把名
詞褒美
狂風橫雨枉墜落
細藥紛紛千片異日結實成

陰託稱殊非淺調鼎鼎試作和羹佳名方顯

夏雲峰

瓊結苞酥凝藥粉心輕點胭脂疑是素娥妝罷玉翠低
垂化工深意巧付與別箇標儀怎奈向風寒景裏獨是
開時緣何不與春期此花又豈肯爭競芳菲疑雨恨
煙忍見嶺畔江湄冷煙幽豔曾不許霜雪相欺只恐向
笛聲怨處吹落殘枝

慶清朝

北陸嚴凝東郊料峭化工爭付歸期前村夜來雪裏先
見纖枝想像靚妝淡竚釵頭翡翠蠶蛾兒冰壺瑩坐間
靜對姑射仙姿瀟灑處非豔冶最奇是名賦處士新
詩尊前坐曲忍聽羌管頻吹試問占先衆卉微笑不奈
苦寒欺何須問定應未羨桃李芳菲

燭影搖紅

點點飛香見梅知道春心透怕寒不捲玉樓簾羞與花
同瘦手撚青枝頻嗅諂冷落薔薇金斗翻驚綠鬢不似

芳姿年年依舊

纔被凝酥滿園桃李看看又江南幽

夢了無痕啼暈殘襟袖鴛被有誰溫繡初怎敢更十分
殢酒伴君獨自幾個黃昏月明時候

鳳凰臺上憶吹簫

權無染

水國雲鄉冰魂雪魄朝來新領春還便未怕天暄蜂蝶
笛轉羌蠻一樹垂雲似畫香暗暗白淺紅班東風外清
新雪月瀟灑溪山應是飛瓊弄玉天不管年年謫向
人間占芳事鉛華一洗紅葉俱殘多少煙愁雨恨空脈

脈意遠情閒無人見翠袖倚竹天寒

又

紅苔珠圓素蕤玉淨南荒已報春還便迤邐雲開五嶺
雪霽羣蠻喜見東君信息應不管潘鬢新班憑誰寄心
縈秋水目斷春山長記小橋斜度瀟灑處葦籬茅舍
三間肯伴我風光賞遍月影疑殘好爲調羹結子玉鉉
冷金鼎空閒北枝畔誰念解律猶寒

東風第一枝

臘雪猶凝東風遞暖江南梅早先折一枝經曉芬芳幾
處漏春信息孤根寒豔料化工別施恩力迴不與桃李
爭妍自稱壽陽妝飾雪爛漫怨蝶未知嗟燕孤畫樓
綺陌暗香空寫銀箋素豔謾傳妙筆王孫輕顧便好與
移栽京國更免逐羌管凋零冷落暮山寒驛

又

溪側風回前村霧散寒梅一枝初綻雪豔凝酥冰肌瑩
玉嫩條細軟歌臺舞榭似萬斛珠璣飄散異衆芳獨占

東風第一點。裝瓊苑。青萼點絳脣。疎影瀟灑。噴紫檀。
龍麝也知青女嬌。羞壽陽嬾勻粉面。江梅臘盡。武陵人
應知春晚。最苦是。皎月臨風。畫樓一聲羌管。

晝夜樂

一陽生後。風光好。百花瘁。羣木槁。南枝探暖。欺寒嘉卉
爭先占。早晚來風送。清香杳。映園林。報春來到。素豔自
超羣。似姑射容貌。畫堂開宴。邀朋友。賞瓊英。同歡笑。
隴頭寄信。丁寧樓上新妝闕。巧對景。乘興傾芳酒。拚沈

醉玉山頻倒結實用和羹是真奇國寶

落梅風

按花草粹編共
二闕此失一

王晉卿

壽陽妝晚慵勻素臉經宵醉痕堪惜前村雪裏幾枝初
綻出冰姿仙格忍被東風亂飄滿地殘英堆積可堪江
上起離愁憑誰說寄腸斷未歸客 流恨聲傳羌笛感
行人水亭山驛越溪信阻仙鄉路杳但風流塵跡香豔
濃時東君吟賞已成輕擲願身長健且凭闌明年還放
春消息

玉燭新

李易安

溪源新臘後見幾朶江梅裁翦初就暈酥砌玉芳英嫩
故把春心輕漏前村昨夜想弄月黃昏時候孤岬悄疎
影橫斜濃香暗沾襟袖尊前賦與多才問嶺外風光
故人知否壽陽謾闕終不似照水一枝清瘦風嬌雨秀
好插繁華盈首須信羌笛無情看看又奏

憶黃梅

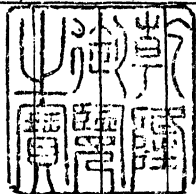
王逐客

枝上葉兒未展已有墜紅千片春意怎生防怎不怨被

我安排遍牙牀斗帳和嬌豔移在花叢裏面 請君看
惹清香偎媚暖愛香愛暖金杯滿問春怎管大家拚便
做東風總吹交零亂猶肯自輸我鴛鴦一半

柳初新

千林凋謝嚴凝日青帝許梅花折孤根回暖前村雪裏
昨夜一枝凝白天匠與雕瓊鏤玉淡然非人間標格
別有神仙第宅繡簾垂碧紗窗隔月明風送清香冉冉
著摸美人詞客向曉來芳苞乍摘對菱花倍添姿色



梅苑卷三

欽定四庫全書

集部
梅苑卷
四至
七

詳校官編修臣周 瓊

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣朱 鈐

校對官中書臣陸 湘

謄錄監生臣李瑞玉

欽定四庫全書

梅苑卷四

宋 黃大輿 編

蠟梅香

吳師孟

錦里陽和看萬木凋時早梅獨秀珍館瓊樓時正絳跗
初吐穠華將茂國豔天葩真澹竚雪肌清瘦似廣寒宮
鉛華未御自然妝就凝睇倚朱闌噴清香暗度易襲
襟袖好與花爲主宜秉燭頻觀汎湘耐莫待南枝隨樂

府新聲吹後對賞心人良辰好景須信難偶

又

喻仲明

晚日初長正錦里輕陰小寒天氣未報春消息喜瘦梅
先發淺苞纖蘂搵玉勻香天賦與風流標致問隴頭人
音容萬里待憑誰寄一樣晚妝新倚朱樓凝盼素英
如墜映月臨風處幾聲羌管惹愁思電轉光陰須信
道飄零容易且頻歡賞柔芳正好滿簪同醉

又

愛日初長正園林纔見萬木凋黃檻外朝來已見數枝
復欲掩映迴廊賜與東皇付芳信妝點江鄉想玉樓中
誰家艷質試學新妝 桃杏苦尋芳縱成蹊豈能似恁
清香素艷妖嬈應是盡夜曾與明月風光瑞雪冰霜渾
疑是粉蝶輕狂待撩吟賞休聽畫樓橫管悲傷

蒲江紅

春欲來時正是與梅花有約又還是竹溪深處一枝開
却對酒漸知身老大看花應念人離索但十分沉醉囑

東君長如昨 荒草渡孤山 泊山歛黛天 垂幕黯銷魂
無奈暮雲殘角便 好折來和雪戴 莫教酒醒隨風落 待
殷勤留取寄相思 誰堪託

又

林外溪邊深深見 一林寒雪惟覺有襲人襟袖暗香不
絕天與風流標格在 肯同桃李開時節也須煩玉手折
將來和明月 調鼎事君休說龍笛韻空悲咽將何助
清賞待傳佳闕君不見廣平詞賦麗揮毫弄翰心如鐵

便直饒何遜在揚州成虛設

選冠子

憔悴江山淒涼古道寒日澹煙殘雪行人立馬手折江
梅紅萼素英初發月下瑤臺弄玉飛瓊不老年年春色
被東君喚遣嬌紅高韻且饒清白因動感野水溪橋
竹籬茅舍倚似玉堂金闕天教占了第一枝春何處不
宜風月休問庾嶺止渴金鼎調羹有誰如得傲冰霜雅
態清香花裏自稱三絕

又

庾嶺煙光江南風景冷落歲寒庭院疎枝凍折孤根獨
犯曉霜回暖萼點胭脂粉凝芳葉依稀幾枝初綻上層
樓月夜凭闌風送暗香清遠嗟往昔漢妃臨鸞新妝
才飾艷絕人間金鈿東君信息造化工夫却笑衆葩開
晚若是芳菲迅速終與和羹鳳池仙館願樓頭羌笛休
吹免使爲花腸斷

落梅慢

帶煙和雪繁枝澹佇誰將粉融酥滴疎枝冷藥壓羣芳
年年常占春色江路溪橋謾倒裏裏風中無力香浮動
冰姿明月裏想無花比高格 爭奈光陰瞬息動幽怨
潛生羌笛新花鬪巧有天然閒態倚闌堪惜零亂殘英
片片飛上舞筵歌席斷腸忍淚念前期經歲還有芳容
隔

早梅春

北帝收威又探得早梅漏春消息粉蕊瓊苞擬將胭脂

輕染顏色素質盈盈終不許雪霜欺得奈化工闕偏宜
賦與壽陽妝飾獨自逞冰姿比夭桃繁杏殊別爲報
山翁逢此有花樽前且須攀折醉賞吟戀莫辜負好天
風月恐笛聲悲紛紛便似亂飛香雪

馬家春慢

珠箔風輕繡簾浪捲乍入人間蓬島闔玉闌干漸庭館
簾櫳春曉天許奇葩貴品異繁杏夭桃輕巧命化工傾
國風流付與一枝纖妙樽前五陵年少縱丹青異格

難別顏貌悲露凝煙困紅嬌額微顰低笑須信濃香易
歇更莫惜醉攀吟遶待舞蝶遊蜂細把芳心都告

望梅

王聖與

畫欄人寂喜輕盈照水犯寒先折裊芳枝雲縷鮫綃露
淺淺塗黃漢宮嬌額翦玉裁冰已占斷江南春色恨風
前素艷雪裏晴香偶成拋擲如今眼穿故園待拈花
嗅藥時話思憶想隴頭依約飄零甚千里芳心杳無消
息粉怯珠愁又只恐吹殘羌笛正斜飛半窓曉月夢回

隴驛

又

小寒時節正同雲暮慘勁風朝烈信早梅偏占陽和向
日暖臨溪一枝先發時有香來望明艷瑤枝非雪想玲
瓏嫩蘂綽約橫斜旖旎清絕 仙姿更誰並列有幽香
映水疎影籠月且大家留倚闌干對綠醕飛觥錦箋吟
闋桃李繁華奈比比芬芳俱別等和羹大用休把翠條
謾折

永遇樂

梅贈客

南山居士

滿眼寒姿桂蟾勻素霜女同瑩野屋噴香池波弄影髻
鬢鸞窺鏡一枝堪寄天涯遠信惆悵塞鴻難倩這情懷
厭厭怎向無人伴我孤另 風淒露冷仙郎此夜若許

枕衾相並解吐芳心綢繆共約學取雙交頸好天難遇
從今一去荏苒後期無定把柔腸千縈萬斷爲伊薄倖

又

客答梅

玉骨冰肌野牆山徑烟雨蕭索公子豪華貪紅戀紫誰

分憐孤夢想應窺見潘毛相似故把素懷相託豈知人
年來悶損苦被名利拘縛當歌對酒如癡如夢欲笑啼
痕先落二十年前歡娛一醉不忍思量著衾寒枕冷不
教孤另不是自家情薄枉將心千尤萬端算應端著

洞仙歌

年年青眼爲江梅腸斷一句新詩思無限向碧瓊枝上
白玉葩中春猶淺一點龍涎清遠誰拋傾國艷昨夜
前村都怨東皇未曾見正紅杏倚雲時覺香銷驚何許

飄零千片待冰雪叢中看竒姿解一笑春妍盡回仙苑

又

蓬萊宮殿去人間三萬玉體仙娥有誰見彼月明雪友
邀下瓊樓溪橋畔相對寒光淺淺一般天上格獨帶
真香水麝猶嫌未清遠似太真望幸一餉銷凝愁未慣
消瘦難禁素練又只恐東風破寒來伴神女同歸閬峰
仙苑

又

摧殘萬物不忍臨軒檻待得春來是早晚向紛紛雪裏
開一枝兒清香滿漏泄東君先綻暗香浮動踈影橫
斜只這些兒意不淺怎禁他澹澹地勻粉彈紅爭些兒
羞殺桃腮杏臉爲傳語東風共垂楊奈辛苦千絲萬絲
撩亂

又

斷雲踈雨冷落空山道匹馬駸駸又重到望孤村兩三
間茅屋踈籬溪水畔一簇蘆花晚照尋思行樂地事

去無痕回首湘波與天香歎人生幾度能醉金釵青鏡
裏羸得朱顏未老入枝頭一點破黃昏問客路春風爲
誰開早

又

梳風洗雨蘭蕙摧殘後玉蘂檀芳做霜曉板橋平溪岸
小月下歸來乘露冷羸得清香滿抱一枝春在手細
嗅重有風味人間自然少擬欲問東君妙語難尋搜索
盡池塘春草想不是詩人賞幽姿縱竹外橫斜是誰知

道

又

廣寒曉駕姑射尋仙侶
偷被霜華送將去
過越嶺棲息
南枝勻妝面凝酥輕聚愛
橫管孤吹隴頭聲盡拚得幽
香爲君分付
水亭山驛衰草斜陽無限
行人斷腸處
盡爲我留得多情何須待
春風相顧任倒斷深思向梨
花也無奈寒食幾番春雨

摸魚兒

歲華向晚遙天布同雲霰雪輕飛前村昨夜漏春光楚
梅先放南枝嘆東君運巧思裁瓊鏤玉妝繁榮花中偏
異解向嚴冬逞芳菲免使遊蜂粉蝶戲梁臺上漢宮
裏殷勤伏高樓羌管休吹何妨留取憑闌干大家吟翫
歡醉待明年念芳草王孫萬里歸未得仙源應是又被
花開向天涯淚灑東風對桃李

春雪間早梅

梅將雪共春彩豔灼灼不相因
逐吹霏霏能爭密排枝

碎碎巧妝新誰令香來滿座獨使淨歛無塵芳意饒呈
瑞寒光助照人玲瓏次第開已遍點綴坐來頻 那是
俱懷疑似須知造化兩各逼真熒煌艷開初亂眼浩
蕩逸氣忽迷神未許瓊花觀裏從將玉樹相親先期迎
獻歲更同歌酒占茲辰六華蠟蒂相輝映輕盈敢自珍

萬年歡

王和父

雅出羣芳占春前信息臘後風光野岸郵亭繁似萬點
輕霜清淺溪流倒影更黯澹月色籠香渾疑是姑射冰

姿壽陽粉面初妝 多情對景易感況淮天庾嶺迢遞
相望愁聽清吟悽絕畫角悲涼念昔因誰醉賞向此際
空惱危腸終須待結實和羹恁時佳味堪嘗

又

北陸風回頓園林凋盡庭院岑寂瀟灑寒梅偷報艷陽
消息素澹英姿粹質天賦與出倫標格一枝向雪裏初
開見說清香尋得 神仙乍離姑射更瓊妝翠佩冰瑩
肌骨鬢華清浴罷懶勻脂澤隴上休轟怨笛且留取

纍纍成實終須待金鼎調羹偏與羣芳春色

又

晁無咎

心憶春歸似佳人未來香逕無跡雪裏江梅因甚早知
春色百卉羣芳正寂夜不寐幽姿脈脈圖清曉先作宮
妝似防人見偷摘真香媚動清魂算當時壽陽無比
標格應記揚州何郎舊曾相識花似何郎鬢白恐花笑
逢花羞摘那堪愁羌笛鶯心也隨繁杏拋擲

又

天氣嚴凝乍寒梅數枝嶺上開折傳粉凝脂疑是素娥
妝飾先報陽和信息更雪月交光一色因追念往日歡
遊共君攜手同摘別來又經歲隔奈高樓夢斷無計
尋覓冷豔寒容啼雨恨烟愁濕似向人前淚滴怎不使
伊家思憶惟只恐寂寞空枝又隨昨夜羌笛

上林春慢

曾公衮

東苑梅繁尊酒行樂醉倒花前狂客靚妝微步攀條弄
粉凌波遍尋青陌暗香墮靨更飄近霧鬢蟬額倒金荷

念流光易失幽姿堪惜 惜花心未甘鬢白南枝上又
見尋芳消息舊游回首前歡如夢誰知等閒拋擲稠紅
亂蘂漫開遍楚江南北獨消魂念誰寄故園春色

雨中花

夢破江南春信漸入江梅暗香初發乞與橫斜疎影爲
憐清絕梁苑相如平生有賦未甘華髮便廣寒爭遣韶
華驚怨詎妨輕折 揚州二十四橋歌吹不道畫樓聲
歇生怕有江邊一樹要堆輕雪老去苦無歡事凌波空

有纖襪恨無好語何郎風味定教誰說

早梅芳

冰唯清玉唯潤清潤無風韻此花風韻自然清潤傳香
粉故應春意別不使凡英恨到春前臘後長是寄芳信
此情閒此意遠一點縈方寸風亭水館解與行人破離
恨廣寒宮未有姑射仙曾認向雪中月下吟未盡

婆羅門引

江南地暖數枝先得嶺頭春分付似翦玉裁冰素質偏

憐勻澹羞殺壽陽人算多情留意偏在東君 暗香旋
生對澹月與黃昏寂寞誰家院宇斜掩重門牆頭半開
却望雕鞍無故人斷腸處容易飄零

江神子

晁無咎

去年初見早梅芳一春忙短紅牆馬上不禁花惱只顛
狂蘇晉長齋猶好事時喚我舉離觴 今年春事更茫
茫淺宮妝斷人腸一點多情無與國中香賴有飛鳬賢
令尹同我過小橫塘

又

郭仲宣

臘寒猶重見年芳爲花忙
傍雕牆準擬巡簷一笑但清
狂冷蘂踈枝渾不奈憑折取
泛清觴揚州春夢雨微茫
記娥妝耿冰腸春信全通何
用玉奩香誰見月斜人去
後踈影亂蘸寒塘

踏青遊

趙溫之

竹外溪邊一枝破寒衝臘瑩
素肌玉雕冰刻賦閒標足
餘韻豈同常格最流風生來
處處盡好別得造化工力

疎影幽情意思迴然殊絕算不枉詩人分別凍雲深
涼月皎愈增清冽大瀟灑尤得靜中雅趣不許鶯棲燕
歇

又

嶺上梅殘堤畔柳眠嬌小綻數枝橫煙臨沼既大雅且
穠麗繁而不擾冒寒來遊蜂戲蝶尚阻年年占得春早
澹白輕紅清香乍迎芳道更情與碧天如掃魏臺妝吳
姬袖妖妍多少爲傳語無言分付桃李不比閒花浪

草

連理枝

邵叔齊

澹泊踈籬隔寂寞官橋側綠萼青枝風塵外別是一般
姿質念天涯憔悴各飄零記初曾相識雪裏清寒逼
月下幽香襲不似薄情無憑準一去音書難得看年年
時候不踰期報陽和消息

撲蝴蝶

邵叔齊

蘭摧蕙折霜重曉風惡長安何處孤根謾自托水寒斷

續溪橋月破黃昏簾幙相逢儼然瘦削 最蕭索星星
蓬鬢杳杳家山路正邈攀枝喚葉露暗清淚閣已無蝶
使蜂媒不共鶯期燕約甘心伴人澹泊

絳都春

東君運巧向枝頭點綴瓊英雖小全是一般風味花中
最輕妙橫斜疎影當池沼似弄粉初臨鸞照衆芳皆有
深紅淺白豈能爭早 莫厭金樽頻倒把芳酒賞花追
陪歡笑有願告天願天多情休教老奇花也願休殘了

免樂事離多歡少易老難叙衷腸算天怎表

雪梅香

歲將暮雲帆風捲正淒涼見梅花呈瑞素英澹薄含芳
千片逞姿向江國一枝無力倚鄰牆凝眸望昨夜前村
雅態難忘爭強鬪鮮潔皓彩寒輝冷豔清香姑射真
人更兼粉傅容光梁苑奇才動佳句漢宮嬌態學嚴妝
無慘恨獨對光輝別岸垂楊

又

凍雲深瑤花六出滿長空漸飄來呈瑞皚皚萬里皆同
荒野枯枝竦欲折小亭寒葢吐輕紅暗香清疎影橫斜照
水溶溶臨風傳芳信驛使來自庾嶺南峰占早爭先
總無粉蝶遊踪妝點鮮妍漢殿裏笛吹嗚咽畫樓東賞
南枝倚闌凝望時見征鴻

梅苑卷四

欽定四庫全書

梅苑卷五

宋 黃大興 編

惜黃花

許冲元

鴈聲曉斷寒霄雲捲正一枝開風前看月下見花占千
花上香笑千香淺化工與最爭先裁翦誰把瑶林閒
拋江岬恁素英濃芳心細意何限不恨宮妝色不怨吹
羌管恨天遠恨春來晚

梅花令

孫光憲

數枝開與短牆平見雪萼紅跗相映引起離人邊塞情
簾外欲三更吹斷離愁月正明空聽隔江聲

望梅花

同前格

歐陽永叔

春草全無消息臘雪猶餘蹤跡越嶺寒枝香自折冷艷
奇芳堪惜何事壽陽無處覓吹入誰家羌笛

千秋歲

臘殘春近江上梅開粉一枝漏泄東君信壽陽妝面靚

姑射冰姿瑩似淺杏清香試與分明認 只恐霜侵破
又怕風吹損待折取還不忍莫將花上貌來點多情鬢
凝睇久行人立馬成遺恨

眼兒媚

李德載

雪兒魂在水雲鄉猶憶學梅妝玻瓈枝上體薰山麝色
帶飛霜 水邊行外愁多少不斷俗人腸如何伴我黃
昏攜手步月斜廊

又

王望之

凌寒低亞出牆枝，孤瘦雪霜姿。
歲華已晚，暗香幽艷，自與時違。
化工放出江頭路，沙水冷相宜。
東風自此別開紅紫，是處芳菲。

又

前時同醉曲江濱，初樣小梅春。
花殘人遠，幾經風雨，結子青青。
誰知別後無腸斷，行盡水雲程。
修峰萬仞，亭息輓，獨對黃昏。

相見歡

月明疎影林間水潺潺一點濃香十里渡關山 且莫
負好分付冷無眠只怕笛聲鳴咽到愁邊

擣練子 八梅

擣練子賦梅枝暖借東風次第吹自是百花留不住讓
教先發放春歸

擣練子賦梅芳柳綠桃紅謾點妝試問仙標橫竹外敢
同高節伴冰霜

擣練子賦梅紅玉體凝酥半醉中詩酒興來須要早忍

看紅雨落西東

擣練子賦梅香蕙魄蘭魂人再陽只爲人間無着處借
他龍笛返仙鄉

擣練子賦梅英枝上商量細細生不是根株貪結子被
吹羌笛兩三聲

擣練子賦梅妝鏡裏佳人傅粉忙額子畫成終未是更
須插向鬢雲傍

擣練子賦梅音雲底江南樹樹深悵望故人千里遠故

將春色寄芳心

擣練子賦梅青休共檀梨取次爭
葉底青青如豆小已
知金鼎待和羹

梅苑卷五